

Siemens-Orchester Nürnberg – Probenplan

Probenort: Siemens-Casino, Nürnberg, Humboldtstr. 59,
 Probezeit: Montags: 18:30 - 20:30 Uhr

Stand: 04.07.2017

Legende:

Leseprobe: langsames durchspielen
 Probe: Arbeit an Teilen eines Satzes
 Hauptprobe: Durchspielen ganzer Sätze oder Stücke mit anschl. Korrektur
 Generalprobe: Durchlauf in Konzertreihenfolge mit Korrekturen
 N.N.: Vertretung durch noch zu benennenden Dirigenten

Rot: Update

Bitte immer alle Noten mitbringen, damit ihr auch bei kurzfristig notwendigen Änderungen mitspielen könnt.

| Datum | Art der Probe | Stücke |
|---|--------------------------|--|
| Herbstprogramm Musikalische Leitung: Marjam | | Elgar: Salut d' amour, arr for Orchestra, Sibelius: Karelia Suite, Grieg: Peer Gynt-Suite No1 Franz Schubert: Sinfonie in h-Moll (Unvollendete) Zugabe: Rimsky-Korsakov: Capriccio espagnol, Mov 1 |
| Mo, 31.07.2017 | vorr. Kammermusik | |
| Mo, 07.08.2017 | vorr. Kammermusik | |
| Mo, 14.08.2017 | vorr. Kammermusik | |
| Mo, 21.08.2017 | vorr. Kammermusik | |
| Mo, 28.08.2017 | Orchesterprobe | Karelia Suite, Zugabe |
| Mo, 04.09.2017 | Orchesterprobe | Peer Gynt |
| Mo, 11.09.2017 | Orchesterprobe | Schubert, Mov 1 |
| Mo, 18.09.2017 | Orchesterprobe | Schubert Mov 2, Salut d' amour |
| Mo, 25.09.2017 | Orchesterprobe | Karelia Suite, Zugabe |
| Sa, 30.09.2017 | Probenwochenende Sa | 10:00 Peer Gynt , Karelia 14:00 Schubert |
| So, 01.10.2017 | Probenwochenende So | 10:00 |
| Mo, 02.10.2017 | Orchesterprobe | Peer Gynt, Salut d' amour |
| Mo, 09.10.2017 | Orchesterprobe | Schubert, Mov 1, |
| Mo, 16.10.2017 | Orchesterprobe | Schubert Mov. 2 |
| Mo, 23.10.2017 | Orchesterprobe | Karelia Suite, Zugabe |
| Mo, 30.10.2017 | Orchesterprobe | Schubert |
| Sa, 04.11.2017 | Probentag | 10:00 |
| Mo, 06.11.2017 | Hauptprobe | Peer Gynt, Karelia Suite, Zugabe |
| Mo, 13.11.2017 | Hauptprobe | Schubert, Salut d' amour |
| Mo, 20.11.2017 | Generalprobe | Alles |
| Fr, 24. 11.2017 | Ggf. Generalprobe | Bitte Termin ggf. freihalten, falls wir die Generalprobe Freitags machen (und noch eine Montags-Orchesterprobe vor den Hauptproben einschieben) |
| Sa, 25.11.2017 | Anspielprobe und Konzert | Anspielprobe ca. 30 Minuten; Emskirchen |
| So, 26.11.2017 | Anspielprobe und Konzert | Anspielprobe ca. 30 Minuten; Gemeinschaftshaus Langwasser |

| | | |
|-------------------|--|--|
| Mo, 27.11.2017 | Keine Probe | |
| Frühjahrsprogramm | Änderungen vorbehalten! Bitte regelmäßig die aktuelle Version auf unserer Homepage prüfen | Domenico Cimarosa: Ouverture zu „Eine Italienerin in London“ Luigi Gianella (1778-1817), Concerto lugubre für Flöte (1801) ca. 19' Solistin: Katja Fischer Paul Dukas (1865-1935), Symphonie in C (1896) ca. 40' |